

РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ
РЫБНО-СЛОБОДСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ»

Переулок Больничный, дом 6,
пгт. Рыбная Слобода, 422650

Тел.: (8-84361) 2-21-92, факс: (8-84361) 2-21-26. E-mail: sloboda.ege@rambler.ru, sloboda.filial@mail.ru



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ

БАЛЫК БИСТӘСЕ
МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ
БАШКАРМА КОМИТЕТЫ

«МӘГАРИФ БҮЛЕГЕ»
МУНИЦИПАЛЬ КАЗНА УЧРЕЖДЕНИЕСЕ

Хастаханә тыкрыгы, 6 нчы йорт,
Балык Бистәсе ш.т.п., 422650

ПРИКАЗ

БОЕРЫК

№ 912 о/д

«12» ноября 2019 г

О проведении муниципального этапа республиканского фестиваля-конкурса школьных театральных коллективов на иностранных языках «SCHOOL PERFORMANCE»

На основании приказа МО и Н РТ № под-1567/19 от 30.10.19 «О проведении республиканского фестиваля-конкурса школьных театральных коллективов на иностранных языках «SCHOOL PERFORMANCE» и в соответствии с планом основных организационных мероприятий МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Рыбно-Слободского муниципального района РТ» на 2019- 2020 учебный год приказываю:

1. Провести 24 января 2020 года муниципальный этап республиканского фестиваля-конкурса школьных театральных коллективов на иностранных языках «SCHOOL PERFORMANCE».
2. Утвердить Положение о муниципальном этапе республиканского фестиваля-конкурса школьных театральных коллективов на иностранных языках «SCHOOL PERFORMANCE» (Приложение № 1);
4. Утвердить состав организационного комитета конкурса:
 - Садиков И.М., начальник МКУ «Отдел образования», председатель;
 - Хайрутдинова Г.Ш., заместитель начальника МКУ «Отдел образования»;
 - Хисамова Л.Ф., методист МКУ «Отдел образования»;
 - Иминова Р.Г., директор МБОУ ДОД «Центр детского творчества».
5. Утвердить состав жюри (приложение № 2);
5. Методисту МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Рыбно-Слободского муниципального района РТ» Л.Ф. Хисамовой обеспечить координацию работы подведомственных учреждений;
6. Директору МБОУ ДОД «Центр детского творчества» (Иминова Р.Г.) обеспечить выполнение необходимых организационных мероприятий по подготовке, проведению Конкурса и размещению участников;

7. Руководителям общеобразовательных организаций организовать участие обучающихся на Конкурсе и направить участников мероприятия и их руководителей на Конкурс;

8. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник:



И.М.Садиков.

Положение
о муниципальном этапе республиканского фестиваля-конкурса школьных
театральных коллективов на иностранных языках
«SCHOOL PERFORMANCE»

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует организацию, порядок и условия проведения муниципального этапа республиканского фестиваля-конкурса школьных театральных коллективов на иностранных языках «SCHOOL PERFORMANCE» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в целях повышения качества иноязычного образования, уровня владения английским языком, создания условий для развития иноязычной коммуникативной компетентности обучающихся.

1.3. Организатором Конкурса является МКУ «Отдел образования»

1.4. Организатор Конкурса утверждает состав жюри Конкурса и итоги Конкурса.

1.5. Организатор Конкурса оставляет за собой исключительное право использовать Конкурсный материал, полученный в ходе Конкурса, для рекламы и развития Конкурса.

1.6. Жюри Конкурса:

принимает решение и определяет победителей в основных и специальных номинациях Конкурса;

выносит на утверждение Организаторам список победителей Конкурса.

1.8. Все участники муниципального этапа Конкурса награждаются сертификатами Участников Конкурса, победители муниципального этапа Конкурса – дипломами победителей и призами.

II. Организация Конкурса

2.1. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее - Оргкомитет).

2.2. Оргкомитет Конкурса:

разрабатывает программу проведения Конкурса, определяет формы организации деятельности и предъявления опыта участников на основе полученных заявок;

информирует общеобразовательные организации о проведении мероприятий;

проводит консультации по оформлению и логике представления материалов;
организует работу Конкурса в период их проведения;
подводит итоги;
направляет отчёт о проведённых мероприятиях в Министерство образования и науки Республики Татарстан.

III. Цели и задачи Конкурса

3.1. Цели Конкурса:

развитие иноязычной коммуникативной компетентности обучающихся;
формирование у обучающихся интереса и позитивного отношения к иностранным языкам;
развитие потребности пользоваться иностранным языком как средством межличностного общения;

3.2. Задачи Конкурса:

способствование развитию устойчивой мотивации к изучению иностранных языков у обучающихся;
формирование мотивации изучения иностранных языков, стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
мотивация обучающихся к приобретению новых знаний по предмету «Иностранный язык», поиску и дальнейшему использованию информации;
стимулирование потребности в использовании иностранного языка в различных ситуациях;
привлечение интереса школьников к мировой драматургии и литературе, знакомство с литературными произведениями на языке оригинала, погружение в языковую среду;
развитие сценической культуры обучающихся;
расширение и поиск новых выразительных форм и средств для постановки спектаклей силами школьных театров;
выявление и поощрение творчески одаренных детей;
создание общего информационного пространства для школьных театров района;
повышение статуса школьных театров.

IV. Условия участия в Конкурсе

4. Театральный коллектив Конкурса включает в себя обучающихся 1-4, 5-8 классов.

4.1. Заявки на участие в муниципальном этапе Конкурса принимаются до 25 декабря 2019 года по электронному адресу xisamova75@mail.ru согласно форме заявки, приведенной в приложении 1 к настоящему положению.

4.2. Музыкальное сопровождение выступления, а также мультимедиа (видео) сопровождение должны быть на цифровом носителе (флэшкарта) и принимаются за час до начала Конкурса.

4.3. Для жюри Конкурса необходимо подготовить театральную программку к спектаклю, в которую обязательно включить следующую информацию:

- возрастная категория участников;
- тематическая номинация, в которой представлен спектакль;
- жанровая принадлежность (вид представления) театральной постановки;
- название спектакля;
- автор сценария (ФИО полностью);
- режиссер-постановщик (ФИО полностью);
- действующие лица и исполнители (ФИО полностью, возраст);
- художественное оформление, декораторы (ФИО полностью);
- звукооператор (ФИО полностью).

V. Тематика Конкурса

5.1. Театральные постановки по произведениям зарубежных писателей:

1-4 классы «Сказка»;

5-8 классы «Классика жанра»

VI. Порядок и условия награждения

6.1. По результатам Конкурса определяются победители по следующим номинациям:

Лучший театральный коллектив на английском, китайском, немецком, французском, испанском языках (1,2,3 место, 2 Лауреата Конкурса);

Лучшая режиссура;

Лучшая декорация;

Лучшая женская роль;

Лучшая мужская роль;

Лучший руководитель (1,2,3 место);

Приз зрительских симпатий.

VII. Критерии оценивания

7.1. Критерии оценивания театральных коллективов приведены в приложении 2 к настоящему положению.

7.2. Форма протокола жюри Конкурса на зональный и республиканский этапы Конкурса приведена в приложении 3 к настоящему положению.

Приложение № 2
к приказу МКУ
«Отдел образования»
от «» ноября 2020 г.
№ о/д

Состав жюри муниципального этапа республиканского фестиваля-конкурса
школьных театральных коллективов на иностранных языках
«SCHOOL PERFORMANCE»

	ФИО	Должность
1	Купцова О.В.	учитель английского языка высшей квалификационной категории МБОУ “Рыбно - Слободская СОШ №2”
2	Молгачева О.Б.	учитель английского языка высшей квалификационной категории МБОУ “Рыбно-Слободская гимназия №1”;
3	Башева О.И.	учитель английского языка высшей квалификационной категории МБОУ «Масловская СОШ»
4	Мингалеева Г. Г.	учитель английского языка 1 квалификационной категории МБОУ «Верхне-Тимерлековская СОШ»
5	Агзямова Г.Т.	учитель английского языка 1 квалификационной категории МБОУ «Кугарчинская СОШ»

Приложение 1 к положению о
муниципальном этапе
республиканского фестиваля-
конкурса школьных театральных
коллективов на иностранных языках
«SCHOOL PERFORMANCE»

**Форма заявки для участия в республиканском фестивале-конкурсе школьных
театральных коллективов на _____ языке**

«SCHOOL PERFORMANCE»

название школы (по уставу)	Названи е коллекти ва	Название спектакля(на русском и иностранном языках)	ФИО участника	Роль	Класс	Необходимые технические средства
			<i>Александрова Ирина Владимировна</i>	<i>Белоснежка</i>	3	
			<i>Исмагилов Ильназ Тагирович</i>	<i>Принц</i>	4	

Информация о руководителях

ФИО (полностью)	Должность (полностью)	Школа (по уставу)	Режиссер/декоратор/учитель <i>иностранного языка</i> (выбрать нужное)	Сотовый телефон + адрес электронной почты (обязательно)

❖ Сокращение в таблице не допускается

Приложение 2 к положению о
муниципальном этапе
республиканского фестиваля-
конкурса школьных театральных
коллективов на иностранных языках
«SCHOOL PERFORMANCE»

Итоговый протокол жюри Конкурса на зональный и республиканский этапы Конкурса

Школ а	К л а с с	Название коллектив а	Названи е спектакл я	ФИО члена ЖЮРИ	ФИО члена ЖЮРИ	ФИО члена ЖЮРИ	ФИО члена ЖЮРИ	ФИО члена ЖЮРИ	ФИО члена ЖЮРИ	Итого

ФИО жюри _____ / _____ (подпись)

ФИО жюри _____ / _____ (подпись)

Приложение 3 к положению о муниципальном этапе республиканского фестиваля-конкурса школьных театральных коллективов на иностранных языках «SCHOOL PERFORMANCE»

Критерии оценивания театрального коллектива на английском языке

ФИО члена жюри _____

<i>Критерии</i>	<i>Максимально совокупный балл</i>	<i>Показатель эффективности</i>	<i>Балл</i>	<i>Замечания</i>	<i>Примечание</i>
<i>Полное и точное раскрытие содержания в соответствии с заявленной темой и заявленной коммуникативной задачей</i>	<i>0-2 балла</i>	<i>0 – тема не раскрыта; 1 – тема раскрыта частично; 2 – тема раскрыта полностью.</i>			
<i>Логичность и связность высказывания</i>	<i>0-2 балла</i>	<i>0 – отсутствует; 1 – частично; 2 – высказывание было связным и логически последовательным</i>			
<i>Взаимодействие участников театральной постановки</i>	<i>0-3 балла</i>	<i>0 – взаимодействие отсутствует; 1 –частичное взаимодействие; 2 – взаимодействие на уровне обмена репликами 3 – умение ориентироваться в ситуации общения.</i>			
<i>Соответствие использованных лексических единиц поставленной коммуникативной задаче</i>	<i>0-4 балла</i>	<i>0 – не соответствует; 1 – соответствует частично; 2 – использование базовых лексических единиц; 3 – уровень соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения; 4 – использование сложных речевых оборотов.</i>			
<i>Правильность и разнообразие использования грамматических структур</i>	<i>0-4 балла</i>	<i>0 –не соответствует; 1 – соответствует частично; 2 – использование базовых грамматических</i>			

		структур; 3 – уровень соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения; 4 – использование сложных грамматических структур.			
Соблюдение произносительных норм иностранного языка	0-5 баллов	0 – нормы не соблюдены; 1–отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка; 2–легкость речи и достаточно правильное произношение; 3 – беглость речи; 4 – корректный интонационный рисунок; 5 – речь окрашена интонационно и эмоционально, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и отражение оценки говорящего к высказыванию.			
Соответствие репертуара возрасту исполнителей	0-1 балл	0 – не соответствует; 1 – соответствует.			
Оригинальность режиссерского замысла	0-3 балла	0 – не соответствует; 1 – яркость художественного образа; 2 – 3 стилистическая выдержанность, соответствие заявленному жанру.			
Актерское и исполнительское мастерство (выразительность и эмоциональность исполнителей, техника исполнения роли)	0-5 баллов	0 – отсутствует мастерство; 1 – частично присутствует; 2 – техника исполнения ролей; 3 – выразительность, эмоциональность; 4 – яркость образа, артистизм 5 – оригинальность художественного оформления номера, артистизм			
Сценическая речь исполнителей	0-3 балла	0 – не соответствует; 1 – частично соответствует; 2 – техника исполнения, эмоциональность; 3 – выразительность, культура звука, понимание стиля			

<i>Сценография</i>	<i>0-3 балла</i>	<i>0 – Отсутствие художественного оформления; 1 – Присутствует частично; 2 – Композиционное решение; 3 – Оригинальность, творческий замысел;</i>			
<i>Сценическая культура</i>	<i>0-3 балла</i>	<i>0 – отсутствует; 1 – частично выражена; 2 – частота интонирования 3 – культура звука, понимание стиля</i>			
<i>Художественное оформление (костюмы, грим, декорации, реквизит, свет, музыкальное сопровождение)</i>	<i>0-5 баллов</i>	<i>0 – отсутствует; 1 – частичное оформление; 2 – только костюмы; 3 – костюмы и декорация; 4 – костюмы, декорация, музыкальное сопровождение; 5 - костюмы, грим, декорации, реквизит, свет, музыкальное сопровождение.</i>			